

El gobierno de Baracoa.

(248)

IV. Caminos adelante

Carmines adelante

Piensa Caravel, #; oh, hute
Caravel!, - y considero
natural que consorciamos
a fondo sus pensamientos, -
que nada vale en el mundo
como un amigo, si es bueno;
sobre todo si no es hombre;
sobre todo si es un perro. -

"Per il", se dice, - pensando
en humildad, en agudeza,
en gratitud, en las fuerzas
de su noble compañero; -
"per il", que tanto me quiere,
"Sali en salud de juelle,
... que mi madre acobarda
... hontarame los huesos."

21
Por il me lango al Camino,
sin que me espanten sus riesgos.
Yo, que semblaba de susto
por un mar tiní rapazuelo,
ya, pronto, — ~~huello~~ ^{guaplo} — fuerte
~~brav'surro~~ ^{guaplo}, y corpulento, —
no me asusto ni siquiera
de los hombres: ^{No les} ~~están~~ temo!
No hay nada como la fuerza.
En la fuerza está el secreto
del vivir. Yo, con mi Tigre,
me burlo del mundo entero.
Conque, a vivir, — ¡qui a golló! —
mientras il me dé un aliento."

—
No respondo de las frases,
pero si de los conceptos.
Así Caracol dicurre,

por mi tonta y en silencio;
 juzgando por lo que ohevan,
 y allí para su adentura;
 si no en tales palabras,
 en los mismos pensamientos.

baliente el sol, por el monte,
 con ~~bondad y~~ ^{bondad y} sin acceso.
~~Mejor en ardor~~
~~Templa su rigor~~ un aire
^{Templa su rigor}
 benigno, calmado, lento,
 que huela a gloria, por gracia
 del to mullido y del cantueto;
 que, con el sol, ^{Mejor tibia} ~~templa~~ ~~templa~~;
 que, sin ~~el sol~~, ^{el sol} fuera folco.
Caracol, —, ah qué admirable
 soltura de murmuraciones! —
 fisa en raífidu melta;

4/
se yergue, muy satisfecho,
frente al marino, y le dice,
en Vermont: "¿tu? ¿qu' hacemos?
seguimos?" - Éigre le mira
con unos ojos muy tiernos;
sacude la noble testa,
como diciéndole: "¡Bueno!"
basawl, muy amosado,
le paga un ~~fructo~~ ^{fructo} ~~berro~~,
y al punto le da, - tan sano,
tan alegre, tan resuelto, -
~~siguen~~ ^{marchan} caminos adelante;
porriquem, en saltos nuevos;
gamos de que el camino
les lleve, por fin, á un pueblo.

57
Te te Saludo, - jurando
con humildad tu lindero, -
~~carquisima carretera,~~
que ~~rayas~~ ^{rayas} ~~los~~ ^{los} ~~planos~~ ^{planos} ~~recios~~ ^{recios}
de los montes; que las cines,
con artificio rodéis;
que te estirades, y te estirades,
ya bajando, bien subiendo,
rebatando polvorosa
bajo el sol, con luz de fuego,
- tan viva, tan ardiente,
que ciega con sus ~~rayos de ellos,~~ -
y te escapas, de mi vista,
lejos, muy lejos, ¡cuán lejos!
allí donde el horizonte
junta la tierra y el cielo.

To te Saludo, caminos
 de la tierra, pintorescos;
 providencia de los carros,
 alivio de los jamezgos,
 socorro de trajinantes,
 refugio de aventureros.
 Te Saludo, ~~coche~~ -bien me acoges,-
 y albricias grandote opezco,
 pues hoy por tu primera faja,
 que apenas sienten su peso,
 vertido de luz, - tan repen
 me pare el tal de de nuevo, -
 el más raro personaje,
 y a la vez el más pequeño,
 que al ras de tu blanca cinta
 los siglos que vuelan vienen.
 Te saludo, por que sirvas
 de ejemplo al penante,
 con tu faja de ejemplo,
 del saludo por el momento.

Pro te saluda, por que saluda
 y lo he tuen piedad con dulces.

17
1 1 1 1 1
Va' Camacho

Marchan el niño y el Tigre
por entre montes y cerros,
tropezando con las gentes
del camino jiribresco;
gentes de un África mundo
que no cambia en los tiempos.

Ora van en una fila
de carreteras. - Los boyeros
andan sin prisas, al paso
de los bueyes sino lentos. -

Ora en carros muy grandes,
y hasta los soldados rellenos.

HA - Las mulas van en guardas.
blan firmando los carreteros.

8
Ora con ~~torpes~~ mendigos,
~~torpes~~ y astutas y enfermas;
al andar todo quejumbres,
y al hablar todo lamentos;
con típicos vendedores,
que corren el mundo entero,
provisto, siempre, de telas,
bañijas y remedios;
vendedores a las veces,
y a las veces curanderos;
en rebano, escondidos
en nubes de polvo denso;
guardando furor en sus frentes,
defendiendo furor en sus pechos;
grandes rebaños, de cabras
y ovejas; grandes ejercitos,
carneiros, por heraldis,
en rebaños,
con escolta de cameros,

que alegran con sus Esquirlas
y adurden con sus Concursos.

Ora, enfín, ~~en una trupa~~
~~de gitano mantentat;~~

~~en téticos vagabundos,~~

~~en trajinantes de ~~zorra~~~~

en varias muestras

de trajinantes diversos;

en téticos vagabundos,

que repelen, por lo téticos;

en una clásica trupa
de gitano mantentat;

en una triste cuadrilla

de flacos téticos...

A veces, un autómóvil
se anuncia con gran estruendo;
para, cual rápida tromba,
como en las alas de un ciego
vendaval; ~~para, clamando;~~
~~tiende unido, triste y viejo~~

¡ triunfador!, a los aceros
 de mi bocina, que arrancan,
 a los montes, largos cerros,
 y al verla pasar la gente
 del camino, - mundo viejo
 dentro del cual se marchita
 la flor de los picarones, -
 Detiene, con asombro,
 y apartase, con respeto,
 ¡ porque es la fuerza q. para
 la fuerza del mundo nuevo!

158

Marchan, Barra y el Tigre,
 por entre montes y cerros.
~~presidiendo~~
~~de tal modo~~
 de tal modo y aspecto.
 Y así con pullos le habla,

T. Shaw

nadie se atreve con ellos,
 más him verben, - en unuestan,
~~de piedras,~~ zarpas chequinos.
 Todo, Carawal lo afirma, -
 por obra y gracia del perro;
 del Zigre, que no se aleja
 de Carawal ni un momento.

Poco después, se regalan
 con un ^{venturoso} ~~apuro~~ al nuerzo
 cabe una venta. No quiere
 cobrarle nada el ventero.
 Por caridad. Pero el chico
 sigue pensando y creyendo
 es por Zigre. Por un Zigre!
~~Por un Zigre!~~
~~Por un Zigre!~~
 Si vive feliz, con ellos,
 pierden sus ilusiones, con
 por que vive tan contento!
 Porque mirre, con los ojos
 de la Shumi, como ciertos,
 los calculo, cardante, infantiles
 de apuro deros.

~~Se detiene a sus plantas~~
Busca el Tigre

Hand ^{colchón} sobre el suelo, ~~en~~
y entre tanto se encarama
sobre unas rocas en sueños.

20
Cayendo ya, decedente;
tirando a rojas, rojeto. -

Declina el sol, -; cuán hermoso! -
frente a frente del mundo;
ya sin corona de rayos,
tal como globo de fuego;

Declina, sobre unas cumbres
fundoras, al lado opuesto
de los montes en q. el mundo
trabaja en sus alcantos,

~~Se meigala en insensatez
todo el semblante / risueño
bien repido de la infancia
el tarapato / Ofreciendo
por sus ardientes de bellas
yerra los ojos un punto~~

13 lin

Sus ~~ojos~~ ~~ojos~~ ~~ojos~~ al tinie
to de el semblante risueño
del ~~chico~~ No le ~~dehumbra~~,
sin embargo, en destellos,
que, en hospital, ya ~~dijerán~~
ning débiles sus reflejos.

El sol y el ~~nino~~ se miran,
se contemplan, en momento,
y al ver que puede mirarlo
juensa Caracol, de nuevo,
y a su modo: "Soy un
hombre!"

¡Ni al Sol!; tampoco le vemos!



~~Cafesol. En este lugar
y en el mar, capidante,
con gran orgullo de un ser,
para un chico, y a su lado:
¡Válgame, también a veces!~~

También ya está sin corona!
Como yo; ¡la dos a un tiempo!
Y en seguidas, como el mar
no ha dependido por los dos,
se, ^{se, esposa,} ~~un ser~~, con ^{para franca,} ~~una~~,
de sus ^{locos} pensamientos.

¡Mas, son ~~ellos~~ le ver, un instante,
sobre el espacio sereno,
sobre las rocas abruptas,
en contraste raso y bello,
- frente a frente, por desgracia
del día de tierra y cielo,
el rojo sol, tan enorme,
y el buen rapaz, tan pequeño.

La noche cierra, y el niño
 se tumba, junto a mi perro;
 ve he unas yerbas floridas,
 que crecen bajo mi cuerpo.
 Se abrazan los dos amigos,
 y vehe el rústico lecho,
 como un Ángel de la guarda,
 bate sus alas al Sueño.....

- - - - -
 - - - - -