

A una desgraciada.

—

A UNA DESGRACIADA.

~~XXXXXXXXXX~~

¿Pudiste concebir el pensamiento
de hacerme tuyo? ¿Cómo? ¿Enamorado?
¿Seducido quizás, en un momento,
por tus fáciles gracias? ¿Engañado?
Has visto la verdad; pero la has visto
á medias, solamente,
Yo, contra todo mal, lucho y resisto
y al fin logro vencer, honradamente.

~~mejor~~

Por ti, yo hubiera dado
~~quizás, por aquel día~~ *quizás, en el instante*
~~en que ya me rendiste, subyugado,~~ *atónito de rendirme á tus plantas, subyugado,*
gloria, poder, fortuna..;
¡cuánto hubiera tenido!
la dicha de mi hogar, mi nombre honrado..!
— ¡Cuánto hubiera gozado

viéndolo por tu amor escarnecido! -
Y hubiera dado más... ¡la vida entera!;
con tal de que me hubiera
concedido la suerte
tiempo y amor siquiera
para poder quererte,
sentirte mía, y á placer mirarte,
y abrazarte, y besarte,
hasta el momento mismo de la muerte.

Y es que á ti me llevaba
no tan sólo el poder de tu atractivo,
que mi existencia toda trastornaba;
ya con el goce que en dolor acaba,
ó ya con un dolor intenso y vivo,
que á veces se trocaba en alegría,
~~con~~ ^{si} la ilusión ^{feliz} me prometía,
como nuevo incentivo,
tu fresca boca y tu mirar lascivo.
No ~~era~~ sólo ~~de~~ tu hermosura
~~de tu gentil figura~~
cifra de perfecciones que comprende
gracias de la mujer y la paloma;

en esa tu bellísima figura,
de la cual se dijera que trasciende
un encanto especial, como un aroma.

Era un afán inmenso
de cariño, de gloria y de placeres
lo que á ti me llevaba..;

aire de amor impetuoso, intenso,
impregnado de aliento de mujeres,
que hacia tí me arrastraba!

Y es que se vá mi juventud, y apenas,
apenas la he gozado.

Que entre zozobras y continuas penas
mi corazón palpita desmayado.

50
Es que mi esfuerzo juvenil reclama
la parte de emoción y de cariño
que á su anhelo de vida corresponde;
que es ¡ay! como una voz que llama...y llama,
y á la que nadie escucha ni responde.

Que hay algo en mí que ~~se rebela~~ ^{se rebela} y clama
con el ~~anhelo de la~~ ^{anhelo de la sangre} ~~impaciencia~~ moza:

¡No! No has amado lo bastante!...! Ama!

¡No! No has gozado lo bastante!...!Goza!"

Comprende bien

~~Y~~ si es triste

y es negro mi destino,

~~pero~~ ^{pues} para amar, para gozar, tú fuiste,

mujer sin corazón, la que saliste

á mi encuentro, en mitad de mi camino.

!Tú, que eres la traición torpe y rastjera,

con cuerpo de mujer encantadora!

Parece que es sincera

tu risa tentadora...

~~y es torpe, traición...
y la mirada que es mala y embustera!~~

Parece que en tus ojos

irradia, tiembla, flota,

la hermosa luz de un alma;

serenamente, como tiembla rota

la claridad radiante de la luna

~~sobre~~ ^{sobre} el espejo de la mar en calma.

Y en ~~tu~~ ^{ti} todo es mentira, todo engaño:

la falsa candidez con que suspiras,

el fingido querer con que me engrías,

la ilusión del cariño cuando miras,
la promesa del goce cuando ríes...
!Ay, si fueran verdades tus mentiras!

Bastó con que en silencio te acercaras
un instante á mi lado,
con que en mí fijaras
esas pupilas transparentes, claras
y que rebosan luz, que Dios te ha dado.
Te quise con locura.

Con locura después he maldecido

~~de tu falsa~~ *de tu falsa* ~~termina,~~ *termina,*

de
de tu querer fingido.

Burlado por tus tretas, he aprendido
á amar y á aborrecer. Yo no sabía
ni que con tanto empeño se adoraba,
ni que con tanta hiel se aborrecía.

.....
.....

Mi locura, ~~mi necio fanatismo,~~ *tan loca; mi optimismo,*
mi criminal ceguera...

todo, todo pasó! Ya vé! Yo mismo

j

no me doy la razón de que pudiera
haber estado al borde del abismo.
Tú volviste á tu vida licenciosa,
y yo á mi vida de trabajo, hermosa
por que es tranquila y buena.
El agua desbordada y cenagosa
tornó á su cauce y se volvió serena.
Tu volviste al torrente desatado
de vicios y pasiones. ~~///~~
Yo al sueño triste, y al dolor callado. ~~///~~
!Y aquí me tienes ya; sin ilusiones,
sin juventud, sin gloria...!pero honrado!!

1.900.

~~CARLOS FERNANDEZ SHAW.~~

~~HISPANIA = Barcelona = Hermenegildo Miralles = 1901 = 30
de Diciembre = pag. 457~~