

LAS TRES COSAS DE JERREZ

30 arie 1907

En el mundo actual
se necesitan a cada día de
aparecer la figura de
hombre más y sea que,
desde el Puerto de San-
ta María, su puerto ma-
rial, había llegado 'a'
la conquista de Madrid
física en sus propiedades
de ingenio, afición
y ganas de trabajo, y
confiado a la protección
y ayuda de escritores
ya como pronto como el
conde de Casa Seforia,
Don Juan Antonio Cervera-
Tort y Carlos Ferrandiz
Shaw. Ya ésta había
colaborado ~~en~~ con él en
la Revista, no muy afur-

a / - Tramada de El Tricunfo
 de Reinas. Pero había
 otra obra escrita por mi-
 madre; y Carlos Fernández
 Shaw, a pesar de la en-
 fermedad, - especialmente
 de tipo nervioso, - fue des-
 de 1906 ~~de~~ de encargada-
 da, no quiso permitir
 a su joven colaborador
 retirarse de él en temas
 de esta gaceta en la
 materia puesto muchas es-
 peranzas. Ya había pro-
 bado Muñoz Seca las
 miserias del exilio en
 el sainete El contrabando
 de y en un par de en-
 -trances - Una lección y
Celos, - que son tris-
 tados, fuere como de
 la comedia, había re-
 fido en su lecho, dando

9 / pruebas de su sagacidad 27
y de su especial ojo clí-
nico para descubrir an-
ticipos. Pero en aquel mo-
mento a Muñoz Seca le
iluminó, había especialmente
el género lírico; y, de
modo particular, la par-
titura que para Las Tres
cosas de Perez había escri-
to el maestro Vives.

Tanto Muñoz Seca co-
mo el maestro dirigie-
ron los ensayos de la obra,
que tenía un excelente
reparto!

PERSONAJES	ACTORES
MILAGROS.....	SRA. CALVÓ.
CAROLA.....	SRTA. MONTESINOS.
CARMEN.....	CABRERA.
TÍA JUANA.....	FERNÁNDEZ.
JUANILLO.....	SR. DÍAZ.
JULIO.....	MENDIZÁBAL.
MATEO.....	PERDIGUERO.
SEÑOR GALLETAS.....	ARANA.
FRASQUITO.....	POSAC.
CURRO.....	RODRÍGUEZ.
TÍO CRISTÓBAL.....	ESCRICH.
DOMITILLO.....	GUILLÉN.

PRIMER APUNTADOR. Cabezali
SEGUNDO ÍDEM. Villegas.

Consignó Ferico Muñoz

47 Sea, - como la llamada
 en cartas - que se establece,
 - en América el sistema. Pe-
 -ro fue para nosotros de
 gran ayuda Shaw. Porque en
 el curso de la representación
 -ción hubo de todo; y, si se
 misera situación y chis-
 -tas, y se apasionaron de-
 teminados números y
 cosas, hubo otros mu-
 chos de protestas etc.
 -eventos; y como el sueto
 del patio de lúteras del
 teatro de Estara se ha-
 hasta precisamente en
 cima del "Sol y estrella"
 donde se encontraba por
 muchos Shaw, después
 -ría de por su hijo fui-
 -tismo, no tardó en
 encontrar este las necesi-
 -tas de el grado y en
 sentirse notablemente in-
 -puesto nada. Tuvos fuertes-
 -no fue auxilió deli muy-

29

5) à ponerle una inyección
que le calmara y que lle-
várselo à casa en coche.
Allí, en su domicilio, reci-
bió una hora después la
visita del optimista y
dicharachero Muñoz Se-
ra, que acudió a darle
cuenta del éxito. El
y Vives habían perma-
necido en Estava ha-
sta el final, habían
salido à escena y ha-
bían disputado con
todo lo bueno que tuvo
la velada, no concedien-
do importancia à "los
pequeños roles" de la re-
presentación. Sin em-
bargo, Las Tres rosas de
Jerez no quedaron en
su repertorio de las
compañías líricas.
